

**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное
учреждение детский сад № 14 г.Сочи**

Методическая разработка

**Формированию вежливости и речевого
этикета старших дошкольников «Добрые дела»**

Работа выполнена воспитателем
Холкиной Анной Владимировной

Сочи 2019г.

Содержание

Введение.....	3
Глава 1.Теоретический аспект формирования культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.....	5
1.1 Понятие «общение» в психолого-педагогической литературе.....	5
1.2 Особенности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.....	9
1.3 Формирование культуры общения у дошкольников в игровой деятельности.....	11
Глава 2.Содержание работы по формированию культуры общения у детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности.....	14
2.1 Изучение уровня культуры общения детей.....	14
2.2 Организация работы по формированию культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.....	19
2.3 Анализ результатов работы по формированию культуры общения у дошкольников.....	23
Заключение.....	25
Библиография.....	27
Приложение.....	30

*Единственная настоящая роскошь –
это роскошь человеческого общения
Антуан де Сент - Экзюпери*

ВВЕДЕНИЕ

Современный этап развития общества выдвигает новые задачи воспитания детей дошкольного возраста. Сегодня важно не только уметь построить своё устное высказывание, убедительно отстаивая собственную позицию (естественно, с соблюдением правил культуры речевого общения), но и уметь понимать чужую речь и адекватно реагировать на неё. Формирование культуры речи – проблема нравственная, имеющая социальную значимость. Передавая из поколения в поколение богатство и чистоту родного языка, мы сохраняем связь времён, традиции и дух народа. Воспитанность и культура человека ярко проявляются в умении оформлять мысль в слова, манере говорить и общаться, богатстве словарного запаса.

Каждый человек должен уметь слушать другого, воспринимать и стремиться его понять. От этого зависит его будущий успех в межличностном общении. Очень немногие из нас умеют по-настоящему хорошо слушать других людей, быть восприимчивыми к нюансам в их поведении. Требуется определенное умение и известные усилия, чтобы сочетать общение с внимательным наблюдением и слушанием. Не меньшее значение имеют способности слушать и понимать самого себя, то есть осознавать свои чувства и действия в различные моменты общения с другими.

И всему этому надо учиться. Умение не приходит само собой, оно приобретается ценой усилий, затраченных на обучение.

В дошкольном возрасте ребенок лишь нащупывает характерные для него способы отношений с окружающими, у него вырабатывается устойчивый личностный стиль и появляется представление о самом себе.

Последние десятилетия в отечественной науке проблема общения рассматривалась и изучалась как один из основных видов человеческой деятельности. Развитие сферы общения является необходимым условием как для общего психического развития личности ребенка, так и для его позитивной социализации в целом и готовности к учебной деятельности.

В последние годы в системе образования перед педагогами и психологами ставится вопрос о социальной адаптации при поступлении их в школу. Одна из причин низкой адаптации ребенка к школе – это его неумение общаться со сверстниками и взрослыми.

Программы детских учреждений не всегда учитывают развитие сферы общения детей, обеспечивающей им эффективную социализацию и адапт

адаптацию в обществе. Поэтому изучение социально-психологических механизмов развития сферы общения детей дошкольного возраста и создание на этой основе технология развития у детей коммуникативных навыков актуально и востребовано [21, с. 86].

Важнейшая задача взрослых - помочь ребенку разобраться в сложном мире взаимоотношений, научиться вступать в контакт и вести разговоры со сверстниками, внимательно слушать и понимать окружающих. Сформированные в дошкольном детстве умения сопереживать (радоваться успехам других; огорчаться, если их постигла неудача; оказывать помощь тому, кто в ней нуждается), правильно строить взаимоотношения друг с другом помогут в дальнейшем устанавливать положительные, доброжелательные отношения с окружающими.

Цель методической разработки - создание перспективного плана работы, направленного на формирование культуры общения у детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности.

Исходя из поставленной цели, были сформулированы **следующие задачи:**

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по данной проблеме.
2. Выявить особенности формирования культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.
3. Определить уровень сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста.
4. Создать перспективный план работы, направленный на формирование культуры общения у детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1 Понятие «общение» в психолого-педагогической литературе

Общение – актуальная проблема, исследованием которой занимались А. Н. Леонтьев, В. В. Давыдов, М. И. Лисина, Б. Ф. Ломов. «Дефицит общения в дошкольном возрасте накладывает роковую печать на последующую судьбу личности», - отмечал В.В.Давыдов [29, с.52].

Современная педагогическая практика опирается на психолого–педагогические исследования, теоретически обосновывающие сущность и значение формирования общения. В основе лежит концепция деятельности, разработанная А. Н. Леонтьевым и развитую А. В. Запорожцем, Д. Б. Элькониным, В. В. Давыдовым, П. Я. Гальпериным. Основываясь на ней, М. И. Лисина, Т. А. Репина, А. Г. Ружская рассматривали общение как коммуникативную деятельность [40, с. 64].

С позиции отечественного деятельностного подхода, общение – это сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека.

С точки зрения А.А. Леонтьева, общение понимается как процесс установления и поддержания целенаправленного, прямого или опосредованного теми или иными средствами контакта между людьми, так или иначе связанными между собою в психологическом отношении [9, с.20].

Более простое определение дается М.И. Лисиной: общение - это взаимодействие 2-х и более людей, направленное на согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижение общего результата.

М. И. Лисина выделяет три функции общения:

- организация совместной деятельности людей (согласование и объединение усилий для достижения результата);
- формирование и развитие межличностных отношений (взаимодействие с целью налаживания отношений);
- познание людьми друг друга [25, с. 5].

В процедуре общения выделяют следующие этапы:

1. Потребность в общении (необходимо сообщить или узнать информацию, повлиять на собеседника и т. п.) побуждает человека вступить в контакт с другими людьми.
2. Ориентировка в целях общения, в ситуации общения.
3. Ориентировка в личности собеседника.
4. Планирование содержания своего общения – человек представляет себе (обычно бессознательно), что именно скажет.

5. Бессознательно (иногда сознательно) человек выбирает конкретные средства, речевые фразы, которыми будет пользоваться, решает как говорить, как себя вести.

6. Восприятие и оценка ответной реакции собеседника, контроль эффективности общения на основе установления обратной связи.

7. Корректировка направления, стиля, методов общения [48, с. 397].

Потребность в общении изменяется по содержанию в зависимости от характера совместной деятельности ребенка с взрослым. На каждом этапе развития потребность в общении конституируется как потребность в таком участии взрослого, которое необходимо и достаточно для решения ребенком основных, типичных для его возраста задач. Различают четыре этапа развития потребности в общении ребенка с взрослым (по М. И. Лисиной):

- I этап – потребность во внимании и доброжелательности взрослого. Это достаточное условие благополучия ребенка в первом полугодии жизни. Ведущий мотив общения – личностный (взрослый – это ласковый и доброжелательный человек). Средства общения – экспрессивно-мимические реакции. Продуктом общения является неспецифическая общая активность, подготовка к акту хватания.

- II этап (от 6 мес. до 3 лет) – нужда в сотрудничестве или в соучастии взрослого. Такое содержание потребности в общении появляется у ребенка после овладения им произвольным хватанием. Ведущий мотив общения – деловой (взрослый – образец для подражания, эксперт, помощник). Средства общения – предметно – действенные операции. Продукт общения – развитие предметной деятельности, подготовка к овладению речью.

- III этап (с 3 до 5 лет) – нужда в уважительном отношении взрослого. Она возникает на фоне познавательной деятельности детей, направленной на установление чувственно не воспринимаемых взаимосвязей в физическом мире. Дети стремятся к своеобразному "теоретическому" сотрудничеству с взрослым, выражающемся в совместном обсуждении явлений и событий предметного мира. Только понимание взрослым важности для ребенка этих вопросов обеспечивает такое сотрудничество. Ведущий мотив общения – познавательный. Средствами общения на данном этапе являются речевые операции. Продукт общения – развитие наглядно – образного мышления и воображения.

- IV этап (с 5 до 7 лет) – потребность во взаимопонимании и сопереживании взрослого. Она возникает в связи с интересом детей к миру человеческих взаимоотношений и обусловлена овладением детьми правилами и нормами их отношений. Ребенок стремится добиться общности взглядов с взрослым. Это позволит ребенку использовать их как руководство в своих поступках. Ведущий мотив общения – личностный (взрослый воспринимается как целостная личность, обладающая знаниями и умениями). Средство общения – речь. Продукт общения – накопление морально – нравственных ценностей, развитие логического мышления, готовность к обучению, система мотивов, произвольность поведения [50, с. 68].

К средствам общения относятся:

- Язык – система слов, выражений и правил их соединения в осмысленные высказывания, используемые для общения.
- Интонация, эмоциональная выразительность, которая способна придавать разный смысл одной и той же фразе.
- Мимика, поза, взгляд собеседника могут усиливать, дополнять или опровергать смысл фразы.
- Жесты как средства общения могут быть общепринятыми, т. е. иметь закрепленные за ними значения, или экспрессивными, т. е. Служить для большей выразительности речи.
- Расстояние, на котором общаются собеседники, зависит от культурных, национальных традиций, от степени доверия к собеседнику [48, с. 399].

Общение – это многоплановый процесс развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности. Оно включает в себя обмен информацией между участниками, который может быть охарактеризован в качестве коммуникативной стороны общения. Вторая сторона общения – взаимодействие общающихся – обмен в процессе речи не только словами, но и действиями, поступками. И, наконец, третья сторона общения, предполагает восприятие общающихся друг другом.

Таким образом, в едином процессе общения обычно выделяют три стороны:

- коммуникативную (передача информации);
- интерактивную (взаимодействие);
- перцептивную (взаимопринятие) [9, с.52].

Как и у всякого объекта научного изучения у общения выделяют ряд присущих ему свойств. Среди них:

- общение есть взаимонаправленное действие;
- оно подразумевает активность каждого из его участников;
- участники его рассчитывают получить отклик/ответ от партнера по общению;
- каждый из участников этого процесса выступает как личность [48, с.3998].

Из этого, в частности следует, что предметом общения является другой человек, партнер по общению. Каждый человек стремится к познанию и оценке других людей. Узнавая и оценивая других человек, получает возможность самооценки и самопознания.

Итак, под общением понимается определенное взаимодействие людей, в ходе которого они обмениваются разнообразной информацией, чтобы наладить отношения и объединить усилия для достижения общего результата. Любая деятельность характеризуется определенной структурой. Ее элементами являются побудительно-мотивационная часть (потребность, мотивы, цели), предмет деятельности, соответствие предмета и мотива деятельности, продукт, или результат деятельности и средства ее осуществления (действия и операции) [12, с.53]. Общение играет огромное значение в развитии личности и общества в целом. Именно в процессе общения усваивается опыт, накапливаются знания, формируются практические умения и навыки, вырабатываются взгляды и

убеждения. Только в нем формируются духовные потребности, морально-политические и эстетические чувства, складывается характер.

Общение как сложная и многогранная деятельность требует специфических знаний и умений, которыми человек овладевает в процессе усвоения социального опыта, накопленного предыдущими поколениями.

Выбирая общение объектом исследования, ученые осознают, что в современных условиях оно приобретает иное качество. В обществе стремительно развиваются новые информационные технологии, создающие специфическую коммуникационную среду (компьютерная сеть, телевизионные мосты и т. д.), возрастает роль диалога при решении задач международного общения и внутривнутриполитического характера. В этом контексте общение и его значение для развития личности – важная проблема научных исследований [38, с. 64].

1.2 Особенности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста

Одним из компонентов общения выступает культура речи. Исследования М. И. Лисиной, Л. И. Островской, С. В. Петериной, Н. И. Формановской установили, что формирование культуры речевого общения предупреждает негуманное проявление эмоций, а также определяет:

- формирование знаний норм и правил;
- умение взаимодействовать с окружающими;
- желание вступать в контакт.

Культура общения предусматривает выполнение ребенком норм при общении с взрослыми и сверстниками, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и норм обращения, а также вежливое поведение в общественных местах, быту [29, с.52].

Группа детского сада - это первое социальное объединение детей, в котором они занимают различное положение. В дошкольном возрасте проявляются различные взаимоотношения – дружеские и конфликтные, здесь выделяются дети, испытывающие трудности в общении.

Отношения ребенка с детьми также во многом определяются характером общения дошкольника с воспитателем детского сада, окружающими его взрослыми [50, с.14].

Культура общения обязательно подразумевает культуру речи, которая в свою очередь также предполагает наличие у детей старшего дошкольного возраста достаточного запаса слов, умение говорить тактично, сохраняя спокойный тон. Владение культурой речи способствует активному общению детей в совместных играх, в значительной мере предотвращает между ними конфликты.

Общение детей дошкольного возраста, прежде всего, происходит в семье. У ребенка, поступившего в детский сад, круг общения расширяется – добавляется общение со сверстниками, с воспитателем и другими работниками дошкольного учреждения. Самый лучший способ привить детям хорошие манеры – постоянно показывать им пример [29, с.53].

В старшем дошкольном возрасте в общении ребенка с окружающими появляются новые черты. Ребенок активно осваивает культуру общения. Его социальные чувства становятся более управляемыми, в действиях и поступках повышается произвольность, расширяется объем социально-нравственных представлений. Дети проявляют живой интерес к нормам взаимоотношений с людьми. Правило становится мерилем в оценке поступков и разрешении конфликтов. Если ребенок не подчиняется общим правилам в игре или в другой общей деятельности, если ищет выгоды только для себя в ущерб другим, дети могут отказаться от контактов с ним, оценивая его поведение, как несправедливое.

Старшие дошкольники стремятся к общению с воспитателем, они любят беседовать на личные темы. Им интересно мнение и оценки воспитателя. Детей волнуют вопросы справедливости и равноправия в отношениях сверстников и взрослых [3, с.96].

В старшем дошкольном возрасте дети достаточно свободно владеют родным языком. Это связано с большим (по сравнению с предшествующим периодом) опытом детей, с развитием их интеллектуальных способностей: умением устанавливать многообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями, обобщать и делать выводы.

Интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений определяет новый преобладающий тип общения. Общение становится способом познанием норм поведения, способом определения настроения и эмоционального состояния человека, способом познания своего собственного внутреннего мира. Для детей этого возраста характерно критическое, оценочное отношение к речи окружающих и развитие контроля за точностью своего высказывания.

Новым приобретением ребенка становится интерес к речи как особому объекту познания: его интересует звучание и значение слова, его звуковая форма, сочетание и согласование слов в речи.

Стремление детей старшего дошкольного возраста привлечь к себе внимание собеседников выражается в попытках сделать свою речь выразительной, экспрессивной [14, с. 206].

Важную роль в процессе общения играет умение управлять своим поведением, контролировать свою речь и поступки, развивать внимание к окружающим людям [50, с.49].

У старших дошкольников формируются следующие навыки культуры общения (по Г. А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной): говорить спокойно, с уважением; заботливо относиться к взрослым, их труду и отдыху, охотно выполнять просьбы и поручения взрослых. Выполнять правила поведения в группе в отсутствие воспитателя. Дружелюбно напоминать сверстникам о правилах поведения. В общественных местах вести себя сдержанно, не привлекать излишнего внимания, разговаривать негромко [50, с. 53].

Таким образом, необходимым условием для всестороннего развития ребенка является наличие детского общества, в котором формируются такие черты как коллективизм, товарищество, взаимопомощь, сдержанность. Общаясь со сверстниками, ребенок научится трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Ребенок воспитывается в жизненных ситуациях, которые возникают в результате общения детей. Подготовка ребенка к жизни среди взрослых начинается с его умения строить свои отношения со сверстниками. Когда ребенок начинает осознавать, что рядом с ним такие же дети как он, что свои желания приходится соизмерять с желаниями других, тогда в нем возникает нравственная основа для усвоения необходимых форм общения.

1.3 Формирование культуры общения у детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности

Решение проблемы формирования культуры общения следует искать в выработке таких приемов взаимодействия, которые были бы адекватны желанию ребенка быть принятым окружающими. Сложность и многоаспектность формирования культуры общения определяются взаимосвязью знаний, убеждений, психологических состояний, которые должны учитываться педагогом в процессе разнообразных видов деятельности детей [40, с. 47].

Общепризнано, что основной вид деятельности дошкольника – это игра.

Игровая деятельность играет важную роль в социальном развитии дошкольников, формировании у них коммуникативных умений и навыков. В игре старшие дошкольники проявляют стремление к сопереживанию партнеру, проявлению внимания, доброжелательности, отзывчивости. «Игра – это подлинно социальная практика ребенка. В ней дети по собственной инициативе вступают в общение между собой, в значительной мере самостоятельно строят свои отношения» (Д. Б. Эльконин) [4, с. 148].

Игру отличают наличие воображаемой ситуации и непродуктивный характер деятельности, что подразумевает направленность на сам игровой процесс и на переживания играющего. Анализируя специфику игры, многие исследователи (Т. В. Антонова, Л. В. Артемова, Л. В. Лидак, Н. Я. Михайленко и др.) выделяют общение как необходимое условие ее возникновения и существования в детском обществе, что позволяет рассматривать игру как «содержательное общение» (Н. А. Короткова). В этом контексте процесс игры рассматривается как игровой диалог, способ понимания, проникновение в смысл, намерения собеседника, связанные с организацией общей деятельности.

Совместная игра старших дошкольников приобретает характер свободного общения, которое осуществляется по поводу построения и развертывания сюжета. Таким образом, своеобразие игры состоит в том, что это – интегративная деятельность ребенка, в котором действия в воображаемом плане неразрывно связаны с общением, направленным на их организацию и осуществление [32, с. 64].

Поддерживая у ребенка стремление к общению, взрослые должны поощрять даже самые незначительные попытки играть друг с другом.

Полезно объединять детей вокруг дел, заставляющих их вместе радоваться, переживать, испытывать чувство удовлетворения, проявлять доброжелательность.

Старший дошкольник должен уметь проявлять к товарищу предупредительность и внимание, вежливость заботливость и т.д. Такие формы общения легче усваиваются ребенком, если взрослые поддерживают, следят за тем, как он ведет себя с товарищами по играм, с близкими и окружающими людьми. Дети под руководством взрослого приобретают опыт положительного общения.

Формированию культуры общения во многом способствует участие ребенка в совместной игровой деятельности. Так как управление многими играми необходимо для активации процесса самовоспитания ребенка, то к

педагогическим подходам организации детских игр необходимо отнести выбор игры, который в первую очередь зависит от того, каков ребенок, что ему необходимо, какие воспитательные задачи требуют своего разрешения. Если игра коллективная, необходимо хорошо знать, каков состав играющих, их интеллектуальное развитие, физическая подготовленность, особенности возраста, интересы, уровни общения и совместимости и т.п. Выбор игры зависит от времени ее проведения, природно-климатических условий, протяженности времени, светового дня и месяца ее проведения, от наличия игровых аксессуаров, зависит от конкретной ситуации, сложившейся в детском коллективе. В игре естественна подмена мотивов: дети действуют в играх из желания получить удовольствие, а результат может быть конструктивным. Игра способна выступать средством получения чего-то, хотя источником ее активности являются задачи, добровольно взятые на себя личностью, игровое творчество и дух соревнования. Дошкольник, не умеющий играть, не может содержательно общаться, не способен к совместной деятельности, не интересуется проблемами сверстников. И, как результат, нарастание агрессивности, отчужденности, враждебности [50, с.70].

Сюжетно – ролевые игры являются источником социального сознания ребенка и возможности развития коммуникативных умений. В игре, созданной под руководством воспитателя, создается новая жизненная ситуация, в которой ребенок стремится полнее реализовать формирующуюся с возрастом потребность в общении с другими детьми.

С развитием ребенка меняются и формы игрового общения. Постепенно в результате воспитательного воздействия у детей формируется умение распределять роли с учетом интересов и желаний каждого из участников. Педагог использует различные игровые приемы для формирования у детей общительности, чуткости, отзывчивости, доброты, взаимопомощи – всего того, что требуется для жизни в коллективе. Можно сказать, что воспитание в игре есть школа навыков культурного общения.

В игре эффективно воспитывается умение жить и действовать сообща, оказывать помощь друг другу, развивается чувство коллективизма, ответственности за свои действия. Игра служит и средством воздействия на тех детей, у кого проявляются эгоизм, агрессивность, замкнутость.

Игры с правилами (дидактические, настольные, подвижные) способствуют познавательному, двигательному развитию. Они развивают у ребенка необходимые способности: во-первых, выполнение правил связано с осмыслением воображаемой ситуации; во-вторых, коллективная игра учит еще и общаться.

Игру необходимо использовать как средство формирования способности к общению, так как именно с помощью игры педагог способен помочь ребенку установить контакт с окружающим миром, а также со сверстниками и взрослыми [4, с.151].

Таким образом, с помощью игры у детей старшего дошкольного возраста можно сформировать следующие способности и качества: умение распознавать эмоции других и владеть своими чувствами, позитивное отношение к другим

людям, умение сопереживать, выражать свои потребности и чувства с помощью вербальных и невербальных средств, умение взаимодействовать и сотрудничать. Под влиянием воспитания игровая активность ребенка становится более целенаправленной, у него развивается умение договариваться, согласовывать свои действия с действиями товарищей, с их желаниями, т. е. формируется культура общения.

ГЛАВА 2 СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1 Изучение уровня сформированности культуры общения детей

Наша методическая разработка основывается на поэтапной диагностике уровня культуры общения детей старшего дошкольного возраста.

Первый этап – подготовительный. На данном этапе проводилась первичная диагностика по выбранным методикам.

Второй этап – основной. Он включает в себя создание перспективного плана работы по формированию культуры общения у старших дошкольников и промежуточную диагностику с целью определить динамику уровня развития культуры общения.

Третий этап – заключительный этап диагностики.

Диагностика проводилась в детском саду Первомайского района МДОУ «Березка» в сентябре 2012 учебного года и январе 2013 года. Нами было обследовано 10 человек старшего дошкольного возраста. Возраст 5- 6 лет. Из них 3 девочки и 7 мальчиков. У двух детей поставлены диагнозы: ЗПР и ОНР 3 уровня.

После проведения первичной диагностики уровня культуры общения детей старшего дошкольного возраста была организована игровая деятельность для решения образовательно-воспитательных задач по формированию культуры общения.

С целью данной диагностики были использованы следующие методики.

1.Методика исследования межличностных отношений

(по Рене Жиллю, адаптированный вариант) [50, с.73] (приложение 1, табл. 1).

Методика позволяет выявить конфликтные зоны в системе межличностных отношений ребенка, давая тем самым возможность воздействовать на эти отношения, влиять на развитие личности ребенка.

Методика является визуально-вербальной. Полный вариант состоит из 42 заданий, сокращенный (адаптированный) – из 20. Адаптированный вариант позволяет значительно сократить по времени исследование и избежать утомления ребенка.

Ребенок, рассматривая рисунки, отвечает на поставленные к ним вопросы, показывает выбранное им для себя место на изображенной картинке, рассказывает, как он повел бы себя в той или иной ситуации, или выбирает один из вариантов поведения.

Экспериментатор может сопровождать обследование беседой с ребенком, в ходе которой можно уточнить тот или иной ответ, узнать подробности осуществления ребенком его выборов, выяснить какие-то ситуации из его жизни.

Весь получаемый материал можно разделить на две группы переменных. Первая группа – отношение к значимым взрослым (родители, воспитатель). Вторая группа переменных – личностные качества, проявляющиеся в различных ситуациях общения.

Оценка результатов: 0% – 30% - низкий уровень;
30% - 60% - средний уровень;
60% - 100% - высокий уровень.

В результате изучения межличностных отношений были получены следующие данные: на низком уровне находятся такие переменные, как отношение к родителям (40%), стремление к лидерству (70%), реакция на фрустрацию (100%) и стремление к уединению (40%), отмечается также, что многие дети выражают стремление к общению в больших группах детей (70%), только у двух старших дошкольников уровень конфликтности находится на высоком уровне.

2. Диагностика развития речевого общения

(Бабаева Т. И., Сомкова О. Н.) [33, с.388] (приложение 1, табл. 2).

Особенно важной указанная диагностика становится в старшем дошкольном возрасте, так как на этом возрастном этапе умение общаться становится важным средством дальнейшей социализации ребенка.

Задачи педагогической диагностики:

1. Выявить степень активности и инициативности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Изучить особенности владения коммуникативными и речевыми умениями в общении с окружающими.
3. Определить тематику разговоров со сверстниками и взрослыми и оценить ее разнообразие и актуальность.

Методы диагностики – наблюдение за свободным общением детей в разных видах деятельности, за общением детей с воспитателями и родителями. В процессе наблюдения фиксируются инициативность ребенка в общении, его активность в разговоре со сверстниками и со взрослыми, поводы и тематика обращения к собеседникам, владение речевыми и коммуникативными умениями, эмоциональный тон общения, тематика детских разговоров.

Схема фиксации результатов наблюдения включает следующие показатели:

- фамилия и имя ребенка, возраст на момент диагностики;
- дата и время коммуникации;
- поводы общения, собеседник;
- степень участия ребенка в общении: инициация общения или ответ на предложение общения или пассивное участие в коллективном разговоре;
- владение речевыми умениями: слушать и правильно понимать собеседника, формулировать в ответ свое суждение, правильно выражать мысль посредством языка, менять вслед за мыслями собеседника тему речевого взаимодействия,

поддерживать определенный эмоциональный тон, следить за правильностью языковой формы, слушать свою речь и контролировать ее нормативность, вносить изменения при необходимости;

- владение умениями речевого этикета: умение вступать в разговор со знакомыми и незнакомыми людьми, поддерживать и завершать общение (слышать и слушать, переспрашивать, доказывать свою точку зрения, выражать свое отношение к предмету разговора, приводить примеры, возражать, оценивать), умение обращения к собеседнику; знакомство, приветствие, приглашение к разговору, привлечение внимания, просьба, согласие и отказ, жалоба, сочувствие, одобрение, поздравление, благодарность, прощание и др.;

- владение невербальными средствами общения: уместное использование мимики, жестов.

Шкала оценки показателей.

Может быть дана уровневая характеристика особенностей общения ребенка.

Высокий уровень. Ребенок в течение всего дня испытывает потребность в общении со сверстниками и взрослыми и успешно реализует ее, выступая инициатором при любой возможности. С удовольствием участвует в коллективных и диалогических формах общения, может занимать разные позиции активности. Поводы общения со сверстниками и взрослыми разнообразны, присутствуют познавательные и социально-личностные мотивы. Свободно владеет основными речевыми и коммуникативными умениями, использует их адекватно ситуации, умеет пользоваться формами речевого этикета. Речь коммуникативно-целесообразна.

Средний уровень. Ребенок в течение дня больше испытывает потребность в общении со взрослыми, чем со сверстниками, и реализует ее, отвечая на предложенное общение. Поводы общения со сверстниками деловые и эмоциональные, со взрослыми – ситуативные. При общении правильно понимает мысль собеседника, отвечает, используя простые предложения, фразы. Затрудняется в монологическом изложении мыслей. Знает многие правила речевого этикета, но чаще пользуется ими по напоминанию взрослого.

Низкий уровень. Ребенок в течение дня не испытывает потребности в общении со сверстниками. Со взрослыми общается по их инициативе или в случае крайней необходимости. В разговорах участвует в роли пассивного слушателя. Поводы общения с окружающими редко выходят за рамки бытовых проблем ребенка. Затрудняется в использовании речевых и коммуникативных умений: суждения выражает в простых нераспространенных предложениях, часто теряет общую нить разговора. Формами речевого этикета пользуется редко.

В результате изучения особенностей речевого общения детей старшего дошкольного возраста, были получены следующие данные: общий уровень у обследованных дошкольников средний.

3. Методика «Закончи историю»

(по Р.М. Калининой) [33, с.144] (приложение 1, табл. 3).

Цель: изучить понимание детьми старшего дошкольного возраста нравственных норм (трудолюбие – лень, щедрость – жадность, правдивость – лживость, внимание к людям – равнодушие).

Инструкция к тесту: « Я буду тебе рассказывать истории, а ты их закончи».

Тестовый материал

История 1. У девочки из корзинки на дорогу рассыпались игрушки. Рядом стоял мальчик. Он подошел к девочке и сказал...

Что сказал мальчик? Почему? Как поступил мальчик? Почему?

После первой истории ребенку задаются вопросы: «Как ты думаешь, какое настроение было сначала у девочки? Почему? А потом оно изменилось? Почему?»

История 2. Дети строили город. Оля стояла и смотрела, как играют другие. К ребятам подошла воспитательница и сказала: «Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать кубики в коробки. Попросите Олю помочь вам.» Тогда Оля ответила...

Что ответила Оля? Почему? Как она поступила? Почему?

История 3. Кате на день рожденья мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. Тут подошла к ней ее младшая сестра Вера и сказала: «Я тоже хочу поиграть с этой куклой.» Тогда Катя ответила...

Что ответила Катя? Почему? Как поступила Катя? Почему?

История 4. Петя и Вова играли вместе и сломали дорожку игрушку. Пришел папа и спросил: «Кто сломал игрушку?» Тогда Петя ответил...

Что ответил Петя? Почему? Как поступил Петя? Почему?

Обработка результатов теста:

0 баллов – ребенок не может оценить поступки детей.

1 балл – ребенок оценивает поведение детей как положительное или отрицательное (правильное или неправильное, хорошее или плохое), но оценку не мотивирует и нравственную норму не формулирует.

2 балла – ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку.

3 балла – ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.

Анализ результатов по методике «Закончи историю» свидетельствует, что у большинства детей понимание нравственных норм находится на низком уровне (70%), на среднем уровне – 30%. Они правильно оценивают поведение детей, но не могут мотивировать свою оценку, затрудняются в формулировке нравственной нормы.

На основании диагностики уровня сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста можно сделать выводы:

1. На уровень культуры общения влияют личностные особенности испытуемых, в результате чего могут возникать затруднения в общении.
2. Уровень развития речевого общения находится на среднем уровне.
3. Затруднение вызывает формулировка нравственных норм и обоснование своей точки зрения при оценке взаимоотношений между детьми.
4. Необходимо проводить коррекционную работу по формированию культуры общения у дошкольников на протяжении всего периода обучения.

2.2 Организация работы по формированию культуры общения у детей старшего дошкольного возраста

В соответствии с целью методической разработки был составлен перспективный план работы, направленный на формирование культуры общения у дошкольников. Работа осуществлялась с учетом анализа психолого-педагогической литературы, общеобразовательной программы, возрастных и индивидуальных особенностей детей, данных первичной диагностики, проводимой в группе.

Вся деятельность была организована в игровой интегрированной форме.

Обучение детей предполагало:

- введение в активный словарь этических формул;
- формирование умений выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения;
- развитие способности эффективно осуществлять деятельность, т. е. умение говорить и слушать других;
- закрепление полученных знаний и умений.

В основу работы были положены следующие принципы:

- учет возрастных особенностей старших дошкольников (к этому возрасту дети уже знакомы с некоторыми этическими стереотипами);
- использование различных методов и приемов работы, способствующих формированию культуры общения детей старшего дошкольного возраста со взрослыми и сверстниками. Особое внимание уделялось беседам, использованию художественного слова, комплиентам, как одному из видов поощрения, проигрыванию игровых проблемных ситуаций;
- игровой принцип – соответствие возрастным психологическим особенностям детей;
- сочетание различных форм организации деятельности: совместная – воспитателя и детей, самостоятельная.

В тематическом планировании были отражены задачи по формированию культуры общения в старшем дошкольном возрасте.

Перспективный план работы содержится в приложении 2.

При организации воспитательно-образовательной деятельности нами использовалась методика проведения группового сбора.

Назначение группового сбора состоит:

- в создании общности детей и взрослых;
- в воспитании уважения и интереса к личности каждого члена группы, к его индивидуальным особенностям;
- в умении распознавать, определять словом и корректировать эмоциональное состояние свое и других людей, выбирать адекватные стратегии для поддержки друг друга;

- в совершенствовании навыков и культуры общения (умение использовать различные формы приветствий, комплиментов и т. п.);
- в создании позитивного настроения;
- в развитии речи и коммуникативных умений: высказывать суждения, аргументировать свои идеи, отстаивать свою точку зрения; выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично, внимательно слушать и проявлять конструктивное отношение к мнению других;
- в развитии способностей выбирать, планировать собственную деятельность, договариваться с другими о совместной деятельности, распределять роли и обязанности [44, с.18].

Структура группового сбора включает в себя:

- 1) Приветствие (вариант: пожелания, комплименты, подарки). Общий круг предоставляет возможность увидеть всех, поприветствовать, поделиться радостью или разделить с друзьями огорчения.
- 2) Обмен новостями. Он позволяет слышать друг друга. В большой жизни ребенку предстоит понимать разных людей, стараться быть понимаемыми разными людьми. Так самым естественным образом формируются коммуникативные навыки, то, без чего нельзя успешно общаться и учиться: умение слушать и слышать, вести диалог, строить монолог, умение аргументировать свое суждение.
- 3) Игра. Ее основа – это веселая (забавная, смешная) и вместе с тем полезная деятельность, в результате чего приобретается навык совместного времяпрепровождения.

В эту часть включались игры:

- направленные на формирование доброжелательного общения с окружающими: «Волшебные слова», «Пожалуйста», «Как Буратино стал вежливым».
- на формирование внимания к сверстнику («Зеркало», «Испорченный телефон», «Эхо»). В них дети должны повторить действия партнера. Подстраиваясь к другому, повторяя его действия, они учатся замечать самые мелкие детали движений, мимики, интонации своих сверстников.
- на согласование движений («Змея», «Танцуем вместе», «Медведи идут на охоту») Правила этих игр заданы таким образом, что для достижения цели дети должны действовать с максимальной согласованностью. Это требует от них большого внимания к сверстникам, умения действовать с учетом потребностей, интересов и поведения партнеров. Такая согласованность направляет внимание на другого, сплоченности действий и возникновению чувства общности;
- игры на вербальное выражение своего отношения к сверстнику, которое, по правилам, должно иметь исключительно положительный характер («Комплименты», «Скажи хорошее о друге», «Опиши друга»). Задача: научить видеть и подчеркивать положительные качества и достоинства других детей. Делая сверстникам комплименты, говоря ему свои пожелания, дети не только доставляют ему удовольствие, но и радуются вместе с ним;

- игры и упражнения из цикла «Я и мои эмоции»: «Покажи настроение», «Лица» - на листе бумаги дети рисуют лица с различными выражениями настроения; «Мимическая гимнастика» - дети хмурятся, как осенняя туча; пугаются, как заяц, увидевший волка, и т. д.

Дошкольники познакомились с «секретами общения». Например:

- Называй друга по имени, и он будет обращаться к тебе так же.
- Будь внимателен к тем, кто тебя окружает, и люди будут уважать тебя.
- Будь вежлив, и у тебя будет много друзей.
- Умей внимательно слушать другого, и ты сможешь узнать много нового.
- Умей поставить себя на место другого, и ты сможешь понять его.

Игры представлены в приложении 3.

Были организованы также сюжетно – ролевые игры («Ждем гостей», «Супермаркет», «Волшебники», «Поликлиника»), которые расцениваются как самая точная модель общения. Ведь она предполагает подражание действительности в ее наиболее существенных чертах. Ролевая игра обладает большими возможностями мотивационно - побудительного плана, именно то, без чего, как известно, невозможно общение.

С точки зрения Д.Б. Эльконина, в дошкольном возрасте ведущей деятельностью является сюжетно-ролевая игра, а общение становится ее частью и условием, "игра социальна по своему содержанию, по своей природе, по своему происхождению, т.е. возникает из условий жизни ребенка в обществе" [4, с.148].

Сюжетно-ролевые игры, которые использовались, имели большой успех среди воспитанников именно тем, что действие происходило в некотором условном пространстве. Комната вдруг превращалась в больницу, или в магазин. А играющие дети брали на себя соответствующие роли (врача, продавца). В таких играх, как правило, задействовано несколько участников, поскольку всякая роль предполагала партнера: врач и больной, продавец и покупатель и т. д. Во время проведения таких игр нас, прежде всего, интересовало значение игры дошкольников для развития культуры общения.

Общение и игра дошкольников очень тесно связаны, поэтому, формируя культуру общения, мы подготавливаем или совершенствуем игровую деятельность детей. А, организуя сюжетно-ролевую игру (предлагая детям новые сюжеты, роли, показывая, как можно играть), мы способствуем развитию их общения.

В игровую деятельность включалась непосредственно образовательно-воспитательная деятельность (приложение 4).

Совместно с детьми в группе была создана «копилка мудрых советов», с помощью которой дети приобретали сведения о правилах общения со сверстниками и взрослыми (приложение 5).

Можно отметить, что работа, проводимая в детском саду, наиболее результативна, если находит продолжение в семье. Поэтому были организованы формы взаимодействия с родителями. Целью данной работы являлось привлечение родителей к проблеме формирования культуры общения у детей (приложение 6).

Использовали также методические рекомендации педагогам МДОУ, которые позволят им работать над формированием культуры общения у дошкольников **(приложение 7)**.

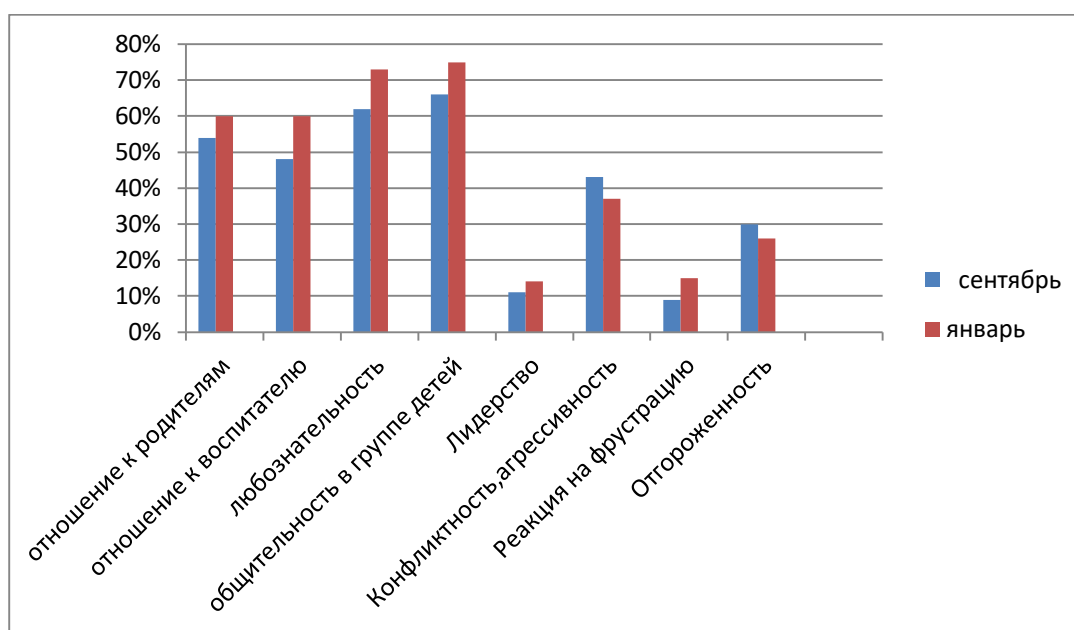
Воспитателям предлагалось ознакомиться с информацией на темы «Как помочь детям с нарушениями в общении», «Маленькие задиры», «Ох уж эти ссоры», «О детской застенчивости».

Для того, чтобы помочь ребенку научиться определять чувства свои и окружающих, в группе было создано «Зеркало настроения» **(приложение 8)**. С его помощью можно увидеть эмоциональное состояние детей, проследить, как оно изменяется в течение дня.

2.3 Анализ результатов работы по формированию культуры общения у детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности

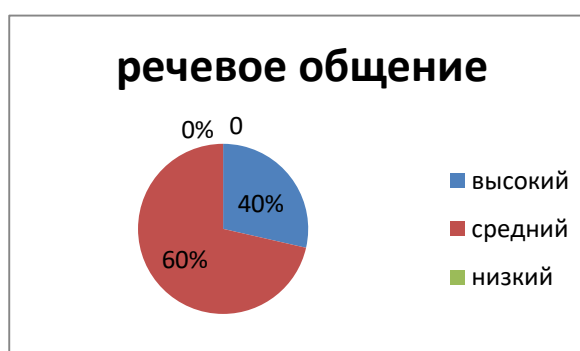
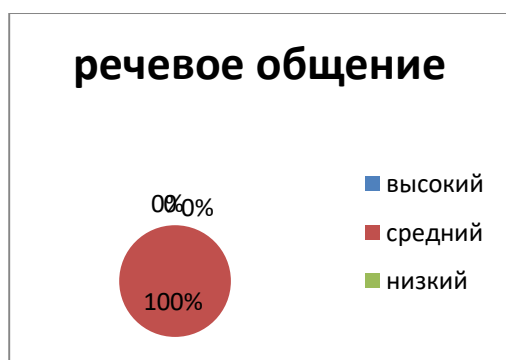
После проведенной первичной диагностики пришли к выводу, что большинство детей испытывают затруднения при общении со взрослыми и сверстниками, не всегда проявляют контроль в действиях и эмоциях, не умеют разрешать конфликтные ситуации. Поэтому было решено проводить коррекционную работу по формированию культуры общения у старших дошкольников. В результате пришли к выводу:

1. Методика межличностных отношений (по Рене Жилю)



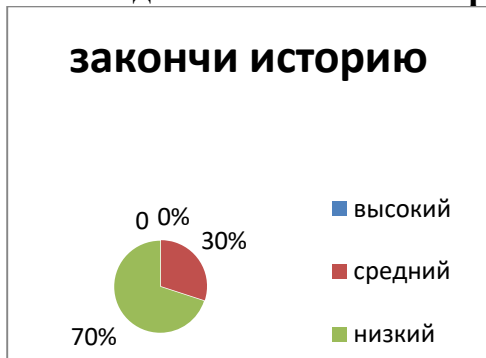
В результате проведенной работы были получены следующие данные: повысился переменные, определяющие отношение к родителям, к воспитателю, любознательность, общительность в группе детей, лидерство, реакция на фрустрацию. Появилась тенденция к снижению агрессивности, конфликтности, отгороженности.

2. Диагностика развития речевого общения (Бабаева Т. И., Сомкова О. Н.)



В результате изучения особенностей речевого общения старшего дошкольного возраста были получены следующие данные: уровень речевого общения после проведенной работы повысился. Дети испытывают потребность в общении со сверстниками и взрослыми, стали активнее участвовать в коллективных и диалогических формах общения, используют при общении формы речевого этикета, учитывают точку зрения собеседника, отмечается более внимательное отношение к окружающим.

3. Методика «Закончи историю» (обработка Р. М. Калининой)



Сентябрь



Январь

После проведенной работы отметили следующие результаты: уровень понимания нравственных норм повысился. Дети называют нравственную норму, правильно оценивают поведение, чувства детей и мотивируют свою оценку.

Из вышесказанного можно сделать следующий вывод:

1. Работа по формированию культуры общения у старших дошкольников в настоящее время выполнена не в полном объеме, отражены данные первичной и промежуточной диагностики, поэтому при анализе результатов отмечается небольшая положительная динамика.
2. Методики констатируют уровень культуры общения в данный период развития личности. Они не остаются неизменными в процессе дальнейшего развития детей. При наличии мотивации и надлежащих условий деятельности уровень культуры общения может развиваться.
3. Необходимо продолжать работу по формированию культуры общения по разработанному плану.

При сопоставлении итогов диагностик можно проследить тенденцию к повышению уровня сформированности культуры общения у старших дошкольников. Многие дети стали легче общаться со взрослыми и сверстниками, лучше понимать чувства других и выражать свои. Старшие дошкольники используют в своей речи различные формы речевого этикета, прислушиваются к мнению окружающих, стараются конструктивно разрешать конфликтные ситуации.

Заключение

Причиной обращения к этой теме явилась обеспокоенность следующими факторами: многие старшие дошкольники испытывают серьезные трудности в общении с окружающими, особенно со сверстниками; дети все меньше пользуются словом как средством общения; не могут поддержать и развить установившийся контакт; не умеют по собственной инициативе обратиться к другому человеку, порой даже стесняются ответить, если к ним обращается кто – либо; не могут адекватно среагировать на проблемную ситуацию.

Изучив и проанализировав психолого – педагогическую литературу по данной проблеме, пришли к выводу, что уровень сформированности культуры общения у дошкольников является одним из показателей готовности к школьному обучению и позитивной социальной адаптации.

В процессе работы был составлен перспективный план, направленный на формирование культуры общения у старших дошкольников, в который включалось и взаимодействие с родителями.

Использование методики проведения группового сбора сыграло положительную роль при формировании культуры общения у старших дошкольников: во время приветствия каждому ребенку достается доля внимания, улыбка; есть возможность определить эмоциональное состояние свое и окружающих, почувствовать поддержку; при проведении игр можно получить помощь в коррекции негативных эмоций, научиться вступать в контакт, внимательно слушать, договариваться, выстраивать положительные взаимоотношения.

Эффективным оказался прием разыгрывания ситуаций, когда детям предлагалось найти выход из реальной или предложенной конфликтной ситуации. Такие упражнения формируют внимательное отношение детей друг к другу, дают возможность встать на точку зрения другого, почувствовать его переживания. Следует отметить, что дошкольники сами формулируют те правила, которые помогут им общаться, например, дружбы, вежливости, взаимоотношения в игре.

Следует отметить, что родители активно принимают участие в воспитательно-образовательном процессе: помогают дошкольникам найти познавательный материал, дома играют с детьми в рекомендованные игры, участвуют в совместных мероприятиях, конкурсах, помогают в изготовлении атрибутов к праздникам и играм, оказывают помощь в создании предметно – развивающей среды. Одна из форм работы с родителями – создание фотовыставок с различной тематикой: «Мы отдыхаем», «Моя семья», «Мои питомцы», что способствует общению детей друг с другом. Все это сближает педагогов, родителей и детей, положительно сказывается на взаимоотношениях.

Таким образом, в процессе работы по данной проблеме в настоящее время можно констатировать следующий результат: дети научились вести беседу,

сотрудничать в совместной деятельности; развилось умение определять свои эмоциональные состояния и окружающих, то есть появилась тенденция к повышению уровня культуры общения у старших дошкольников. Сравнивая результаты проведенных диагностик, можно проследить положительную динамику.

В перспективе планируем продолжать реализацию составленного плана работы по формированию культуры общения в игровой деятельности с детьми, родителями и педагогами, эффективность которого можно будет определить на заключительном этапе диагностики.

Библиографический список

1. Андреева Л. Д. Современный дошкольник: возрастные нормы и жизненные реалии // Психолог в детском саду. – 2010. - № 2. – 128 с.
2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение. М.: «Мозаика Синтез», 1999. – 272 с.
3. Бабаева Т. И. Старший дошкольник в общении со взрослыми и сверстниками // Готовимся к аттестации. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: «Детство – Пресс», 2005. – 208 с.
4. Березина Т.А. Игра как средство коррекции поведения дошкольника / Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. – СПб.: «Детство – Пресс», 2007. – 192 с.
5. Болотина Л.Р. Дошкольная педагогика. - М.: «Академия», 1997 г. – 232 с.
6. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2010 г. – 160 с.
7. Ветрова В.В., Смирнова Е.О. Ребенок учится говорить. – М.: «Знание», 1998. – 94 с.
8. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. – СПб., 1998. – 221 с.
9. Горшкова Е. Учите детей общаться // Дошкольное воспитание. – 2000.- № 12. – 128 с.
10. Громова Е.Б. Формирование навыков общения со сверстниками у старших дошкольников // Воспитатель ДОУ. – 2010.-№ 5. - 128 с.
11. Давай познакомимся. Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет / Автор – составитель Пазухина И.А. – СПб.: «Детство-Пресс», 2008. – 272 с.
12. Давыдова О.И., Майер А.А. Организационно-методические условия предшкольной подготовки детей. – СПб.: «Детство-Пресс», 2011. – 160 с.
13. Демидова О.Н. Будьте вежливы всегда. - Воронеж, 2009.– 112 с.
14. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду/ Под ред. Бабаевой Т. И., Михайловой З. А. ,Гурович Л. М. – СПб.: «Детство-Пресс», 2008. – 244 с.
15. Диагностика эмоционально – нравственного развития / Ред. и сост. Дерманова И.Б. – СПб., 2002. - 176 с.
16. Есина Л. Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. М.: «Скрипторий», 2008. – 96 с.
17. Ельцова О.М. Организация полноценной речевой деятельности в детском саду. СПб.: «Детство- Пресс», 2005.- 192 с.
18. Илларионова Е.В. Радость общения // Ребенок в детском саду. – 2004. - № 2. – 96 с.
19. Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. – Ярославль, 1997. – 240 с.
20. Клюева Н.В., Филиппова Ю.В. Общение. Дети 5-7 лет. – Ярославль: «Академия развития», 2001. – 160 с.

21. Кокуева Л. В. Психолого – педагогическое сопровождение ребенка в детском саду. – Ярославль: «ЯрМедиаГруп», 2009. – 124 с.
22. Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: «Скрипторий 2003», 2010. – 160 с.
23. Краснощекова Н. В. Сюжетно ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2007. – 251 с.
24. Кулигина Е.А., Кислякова Е.В. Коммуникативные способности старших дошкольников как фактор социальной адаптации // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2010. - № 5. – 128 с.
25. Лисина М. И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб, 2009. – 68 с.
26. Ломакина Т. Культура поведения, культура речи, речевой этикет // Дошкольное воспитание. – 2003. - № 8. – 128 с.
27. Ломов Б. Ф. Проблема общения в психологии. – М.: «Наука», 1981. – 295 с.
28. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: «Просвещение», 1998. – 157 с.
29. Малахова Е.Ю. Культура речевого общения детей старшего дошкольного возраста // Воспитатель ДОУ. – 2010. - № 6. – 128 с.
30. Метенова Н. М. Уроки вежливости. – Ярославль, 2009. – 48 с.
31. Методические советы к программе «Детство»/ Под ред. Бабаевой Т. И., Михайловой З. А. – СПб.: «Детство – Пресс», 2004. – 304 с.
32. Михайленко Н.Л., Короткова Н.А. Как играть с ребенком. – М.: «Обруч», 2012. – 176 с.
33. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: «Издательство «Детство – Пресс», 2010. – 592 с.
34. Мулько И.Ф. Этика для детей 5-7 лет.- М., 2009.- 96 с.
35. Обухова Л.А., Горькова Л.Г., Жиренко О.Е. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. – М.: «Вако», 2001. – 304 с.
36. Павленко Т., Ружская А. Почему они конфликтуют // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 1. – 128 с.
37. Парамонова Л. Г. Воспитание связной речи. – СПб.: «Детство – Пресс», 2011. – 176 с.
38. Пахомова Н.А. Формирование навыков общения у дошкольников // Воспитатель ДОУ. – 2012. - № 2. – 128 с.
39. Пахомова О.Н. Добрые сказки. Этика для малышей. - М.: «Книголюб», 2006.- 88 с.
40. Плетнева И.Ф. Сотрудничество детей в совместной деятельности как способ воспитания культуры общения // Воспитатель ДОУ. – 2012. - № 4. – 128 с.
41. Проблемы дошкольной игры: психолого-педагогический аспект / Под ред. Поддьякова Н.Н., Михайленко Н.Я. – М.: Педагогика, 1987. – 192 с.
42. Сабельникова С. И. Речевая культура ребенка как проблема воспитания // Логопед. – 2011 г. - № 8. – 128 с.
43. Свирская Л. В. Утро радостных встреч. – М.: «Линка-Пресс», 2010. – 240 с.
44. Сертакова Н.М. Игра как средство социальной адаптации дошкольников. – СПб.: «Детство-Пресс», 2009. – 64 с.

45. Семенака С.И. Уроки добра. Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. – М.: «Аркти», 2004. – 80 с.
46. Смирнова Е., Холмогорова В. Дошкольный возраст: формирование доброжелательных отношений // Дошкольное воспитание. – 2003. - № 9. – 128 с.
47. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников. – М.: «Владос», 2003. – 160 с.
48. Столяренко Л.Д. Психология. – Ростов –на – Дону: «Феникс», 2004. – 448 с.
49. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. - М.: «Владос», 2004. – 287 с.
50. Шипицына Л.М., Защирина О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения. – СПб.: «Детство – Пресс», 2008. – 384 с.
51. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Социально-нравственное воспитание. - М.: «Книголюб», 2006.- 80 с.
52. Формановская Н., Иванова Э. Речевой этикет и вежливость //Дошкольное воспитание. – 1990. - № 4. – 128 с.

Приложение

Перспективный план работы по формированию культуры общения у старших дошкольников в игровой деятельности

Месяц	Темы	Игровая деятельность	Взаимодействие с родителями
Сентябрь	Будем знакомы. Цель: помочь составить представление об основных правилах знакомства с окружающими взрослыми и сверстниками, употребляемых этикетных выражениях в определенных случаях.	«Представь себя» [20, с.140]. «На балу у короля» [20, с. 150.]. «Клубочек» [13, с. 64]. СРИ «Гости». «Давайте поздороваемся», «Путаница»[13, с.76] Игра – драматизация «Добрый день»[50, с. 240].	Рекомендации по использованию реальных жизненных ситуаций для обучения ребенка этикетному правилу знакомства.
Октябрь	Говорю и понимаю без слов Цель: познакомить детей с тем, что можно общаться без слов и понимать, о чем говорят другие, их настроение при помощи мимики, жестов.	«Иностранец», «Через стекло», «Изобрази сказку», «Мимическая гимнастика» [19, с.35]. «Покажи настроение» [13, с.77], «Облако» «Колдун» «Рисунок на спине».	Предложить воспитанникам рассказать близким об играх без слов. Поиграть таким образом с родителями.
Ноябрь	Давайте говорить друг другу комплименты. Цель: познакомить с применением комплимента, как способа поощрения, выражения	«Комплименты», «Волшебный стул», «Волшебные очки». «Вежливые слова» «Пожелания».	Вместе с родителями придумать и записать формулы комплиментов на одобрение внешности, личных и деловых

	доброжелательности.		качеств.
Декабрь	Все начинается со слова «здравствуй». Цель: раскрыть значение слова «здравствуй», употребление в зависимости от партнера, времени суток вариативных слов приветствия.	«Давайте поздороваемся». Разыгрывание ситуации «Встреча» [13, с.54]. «Путаница» [13 с. 76], Игра – драматизация «Добрый день!» [50, с.339]. Этюд «Встреча с другом».	Придумать маленькую вежливую сказку «Здравствуй».
	Расставаясь, говорим мы «до свидания». Цель: раскрыть значение слова «до свидания», употребление в зависимости от партнера различных форм прощания.	Моделирование ситуаций прощания. «Кто больше знает слов прощания?» (соревновательного характера).	Придумать свой вариант прощания (необычный).
Январь	Волшебное слово «спасибо». Цель: обучить уместному использованию различных формул благодарности.	Дидактическая игра «Как Незнайка стал вежливым» [50, с. 335]. Разыгрывание ситуаций.	Использовать ситуации собственного примера.
Февраль	Вежливая просьба. Цель: познакомить с доступными формами выражения просьбы, адресованной разным партнерам по общению.	«Передай другому» [50, с. 350]. «Пожалуйста» [50, с. 335]. Игра – инсценировка «Мостик». «Так и не так».	Обсудить с родителями вопрос о важности соблюдения вежливости в семье.
	Мы дружные ребята. Цель: развивать групповую сплоченность, преодолевать	«Подарок другу», Подвижная игра «Не намочи ноги», Игра – драматизация рассказа Осеевой В.	Рассказать детям о своих друзьях. Консультация «Знакомство с играми,

	<p>трудности в общении, формировать позитивное отношение к сверстникам, учить детей взаимопомощи, взаимовыручке, адекватному общению в конфликтной ситуации.</p>	<p>«Три товарища». Игра – инсценировка «Катание кукол на санках». «Рукавичка». «Поварята». «Договорись взглядом». «Доброе животное». «Змея». «Зеркало».</p>	<p>способствующими становлению у детей культуры общения».</p>
Март	<p>Настроение мое и окружающих. Цель: обучить выражать свое настроение речевыми и неречевыми средствами общения, а также понимать настроение окружающих.</p>	<p>«Покажи настроение», этюды «Лисенок боится», «Поссорились и помирились». Игра-драматизация «Спрятанная котлета» (Г. Остер). Подвижная игра «Развеселим дедушку». Этюд «Мы медведя испугались». «Азбука настроения» [20, с.68].</p>	<p>Понаблюдать за настроением ребенка («Дневник настроения»).</p>
Апрель	<p>Собеседники. Цель: обучать умению слушать собеседника, быть внимательным к партнеру по общению.</p>	<p>Игровая ситуация «Как вести себя во время разговора». Совместное рассказывание сказки «Продолжай рассказывать». Игра «Это правда или нет»[50, с. 312]. Дидактическая игра «Телефонный разговор». Игра-драматизация «Телефон» (по стихотворению К.</p>	<p>Использовать ситуации собственного примера.</p>

		Чуковского).	
Май	<p>Добрые дела, волшебные слова. Цель: формировать доброжелательное отношение к окружающим, умение выбирать правильную формулу выражения своих чувств, мыслей.</p>	<p>Игры «Улыбка». Творческая игра «Страна вежливости». СРИ «Волшебники». Игра-драматизация по стихотворению З. Мошковской «Вежливое слово». [50, с.275].</p>	<p>Индивидуальные беседы по правилам поведения родителей в процессе общения с детьми.</p>

Игры, направленные на формирование культуры общения детей старшего дошкольного возраста

1. «Мое настроение» [6, с. 118]

- Координация речи с движением, обогащение глагольного словаря, развитие мимики, пантомимы.

Дети произносят фразы интонационно окрашенным голосом, изменяя выражение лица и позу.

Настроение мое каждый день меняется,

Потому что каждый день

Что –нибудь случается.

То я злюсь,

То улыбаюсь,

То грущу,

То удивляюсь,

То, бывает, испугаюсь,

То, бывает, посижу,

Помечтаю, помолчу.

2. «Комплименты» [11 с.184]

- развивать навыки общения ребенка со сверстниками, способствовать снижению уровня негативных эмоций детей.

Давайте скажем друг другу несколько добрых слов. Сидя в кругу, возьмитесь за руки. Глядя в глаза соседу, постарайтесь сказать ему добрые слова, за что – то его похвалить. Принимающий добрые слова должен кивнуть головой и сказать: «Спасибо, мне очень приятно!» Затем он дарит комплименты своему соседу и так далее по кругу. (Если ребенок затрудняется сделать комплимент, педагог или дети помогают ему).

3. Игра «Иностранец» [11, с.207]

-формировать у детей умение устанавливать и поддерживать контакты; учить их понимать своего собеседника по выражению его лица, жестам, движениям тела.

Выбираем водящего. Он исполнит роль иностранца. Итак, представьте себе, что к нам в гости приехал иностранец, который не знает русского языка, а вы не знаете того языка, на котором говорит он. Но нам же нужно как-то принять гостя, пригласить его в комнату, показать игрушки, предложить пообедать, и, естественно, сделать это нужно без слов. (Дети при помощи мимики и жестов общаются с «иностранцем»).

4. «Нарисуй узор» [19, с.49]

Для этой игры потребуется несколько пар вырезанных из бумаги варежек с различными узорами на них. Количество «половинок» должно быть равно количеству детей в группе.

а) Каждому ребенку дается вырезанная из бумаги варежка. Каждая из них имеет свой узор. Одинаковых «половинок» - две; они образуют пару. Дети ходят по комнате и ищут свою пару. После этого каждая пара должна закончить узор, изображенный на варежках, причем каждой паре дается только один набор карандашей или фломастеров.

б) Каждой паре детей даются чистые варежки. Они должны договориться, как их украсят. Условие присутствия одного набора карандашей сохраняется. После этой игры можно устроить конкурс варежек, в котором будут оцениваться качество и одинаковость узоров на двух половинках.

Эта игра помогает увидеть, какие отношения сложились между детьми, какие есть конфликты, а также она тренирует умение осуществлять совместные действия.

5. «Подбери правильные вежливые слова» [16, с. 14]

Цель: упражнять детей в правильности употребления вежливых слов.

Воспитатель раскладывает картинки (ребенок просыпается, делает зарядку, завтракает, чихает, ложится спать) и предлагает подобрать к ним вежливые слова («доброе утро», «расти большой», «спокойной ночи», «будь здоров», «приятного аппетита»).

6. «Игрушка»

Упражнение проводится в парах. У одного участника в руках красивая игрушка (следует объяснить ребенку: он должен представить, что это его самая любимая игрушка). Другой очень хочет поиграть с ней, и его задача уговорить товарища дать ему эту игрушку.

Как только игрушка окажется в руках второго участника, упражнение, и первый ребенок объясняет, почему он ее отдал.

7. «Выбери партнера»

Сидя по кругу, играющие молча – глазами – выбирают себе партнера, но так, чтобы этого никто не заметил.

На счет «три» (его ведет взрослый) партнеры подбегают друг к другу и берутся за руки. Если с первого раза игра не складывается, дети возвращаются на исходную позицию. Воспитатель следит за тем, чтобы пары менялись.

8. «Волшебный букет цветов»

Цель: Учить проявлять внимание к окружающим, устанавливать доброжелательные отношения, замечать положительные качества других и выражать это словами, делать комплименты.

Оборудование: Зеленая ткань или картон, вырезанные цветы для каждого ребенка.

Воспитатель показывает на лежащий на полу кусок картона: «На что это похоже?» (на полянку). Какое у вас настроение, когда вы смотрите на эту полянку?»

Дети. Скучное, печальное, грустное.

Воспитатель. Как вы думаете, чего на ней не хватает?

Дети. Цветов.

Воспитатель. Невеселая жизнь на такой полянке. Вот и у людей жизнь без внимания, уважения, заботы получается мрачной, серой, печальной. А хотели бы вы порадовать друг друга? Каким образом можно это сделать? (ответы детей).

Дети берут по одному цветочку, говорят комплименты любому участнику игры и кладут цветок на полянку. Добрые слова должны быть сказаны каждому ребенку.

Воспитатель. Посмотрите, какие цветы выросли от ваших слов на этой полянке. А какое у вас сейчас настроение? (веселое, счастливое, радостное).

План непосредственно образовательно-воспитательной деятельности

1. «О дружбе и друзьях»

Цели: продолжать обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками; способствовать пониманию того, что дружба доставляет радость в общении друг с другом; развивать речевую активность, коммуникативные способности (способность к сопереживанию, к сотрудничеству, к диалогу); воспитывать чувство дружбы, взаимопомощи.

Материалы и оборудование: цветы, ватман, клей, кисточки, карточки для составления схемы, фломастеры, презентация « Дружба ».

Предварительная работа: беседы – разъяснения по пословицам о дружбе, дидактическая игра «Скажи наоборот», рассматривание сюжетных картинок о детях в различных ситуациях.

Воспитатель: Наступил новый день. С каким настроением мы его встречаем? Покажите. Вера Алексеевна какая-то грустная. Что случилось?

Вера Алексеевна: Я грустная потому, что у меня нет друзей.

Воспитатель: Что же делать? Как Вере Алексеевне помочь? Кто такой друг? Зачем его искать? Как найти? (Ответы детей). Без друзей плохо или хорошо?

Игра « Плохо – хорошо»

Воспитатель: Дети, а у вас есть друзья? Расскажите о них, а чтобы нам было легче, составим схему (составление схемы совместно с детьми и рассказ о друге).

А сейчас мы узнаем, какой характер у ваших друзей.

Игра «Мой друг»: я бросаю мячик кому-то из вас и говорю, какой ваш друг, если вы согласны – повторите мои слова, а если нет – скажите по-другому.

Твой друг – грустный (жадный, злой, вредный, глупый, надежный, послушный и др.)

Воспитатель: А вы дарите друзьям подарки? Какие? Представьте, что вам предложили подарить другу цветок. Здесь лежат самые разные цветы, выберите один и поместите его на полянку (на подносе лежат разные цветы: красивые, яркие и темные, мятые). Посмотрите на нашу полянку: все для друзей выбрали самые яркие цветы. Как можно назвать полянку? (Полянка Дружбы)

А из-за чего мы ссоримся? (ответы детей). Чтобы не поссориться, нужно уметь договариваться, необходимо понимать друг друга. Проверим, как вы умеете это делать.

Игра « Зеркало» (выполняется под музыку).

Воспитатель: А если вы поссорились, как помириться? (ответы)

Я знаю одну « примирялку», она может вам пригодиться:

Мы не будем больше злиться, (сцепляются мизинцами)

Мы решили помириться,

Злюка, уходи от нас. (как бы стряхивают грязь)

Мы опять друзья сейчас! (обнимаются)

Воспитатель: Посмотрите, какие веселые у всех лица! Вера Алексеевна тоже улыбается.

Вера Алексеевна: Вы такие замечательные дружные ребята. Я очень хочу дружить с вами.

Воспитатель: Вот мы и помогли Вере Алексеевне найти друзей!

Рефлексия: Считаете ли вы себя надежными друзьями? Что надо сделать, чтобы не ссориться? А если поссорились, как можно помириться?

2. «Добрые приветствия» [16, с.9]

Цели: -дать детям знания о том, что существуют слова – приветствия;

- закрепить знания о том, что при встрече надо здороваться, почему это нужно делать

- воспитывать уважение к окружающим людям.

Оборудование: костюм феи, фонограмма для ее появления, лепестки для игры.

Появляется Фея Здоровья, под музыку обходит детей, улыбается им.

Фея Здоровья: Здравствуйте, ребята! Как поживаете? Какие вы все нарядные!

Знаете ли вы, кто я такая? Меня зовут Фея Здоровья.

Почему меня так зовут?

Я всегда и со всеми здороваюсь, а это значит, что я всем людям желаю чего?.. Здоровья. Ведь слово «здравствуй» означает «будь здоров». А если кто-то здороваюсь со мной, то я чувствую, как у меня тоже прибавляется здоровья и волшебства. Слово «здравствуй» - это одно из слов приветствий.

Как вы думаете, почему необходимо приветствовать людей при встрече?

Установление добрых отношений начинается с первых приветственных слов.

Какие вы знаете приветственные слова?

Важно также знать, с кем и как нужно здороваться.

Например, навстречу идет взрослый человек. Что вы ему скажете?

А как вы поприветствуете своего друга?

Послушайте стихотворение, которое подготовил... (имя ребенка).

Что стряслось?

С утра, решив хорошим быть и всех собою удивить,

Я «Доброе утро» сказал и маме, и сестре,
Потом я папе пожелал удачи в этом дне.
Сказал я деду: «Будь здоров» и бабушке: «Привет».
Но почему-то «Что стряслось?» услышал я в ответ.
Вот так, захочешь добрым стать – и напугаешь всех.
Мне мама градусник несет, сестру же давит смех.
Оставил папа все дела и на меня глядит,
А дед мне весело сказал: «Здоровье не вредит».
«Ну что вы?» - Бабушка одна все сразу поняла. –
Ребенок просто повзрослел. Он понял, что с утра
Слова сбываются, и нам он пожелал сполна
Удачи, радости, любви, здоровья и добра!»

И. Курочкина.

Фея Здоровья: Оказывается, здороваться можно и без слов – жестом, движением руки, поклоном головы.

Игровые упражнения

- Вы увидели на другой стороне улицы своего приятеля. Как вы с ним поздороваетесь?

- Сережа и Коля вышли на улицу и увидели друг друга. Кто первым должен поздороваться?

- Воспитатель встречает детей утром в детском саду. Первым пришел Егор, потом Ира. Кто должен поздороваться первым и с кем?

Фея Здоровья: Давайте еще раз вспомним правила приветствия:

- первыми здороваются младшие со старшими, мужчины с женщинами, мальчики с девочками;

- на приветствие надо обязательно ответить, иначе вас посчитают человеком, плохо воспитанным;

- входя в комнату, мы первыми здороваемся с теми, кто там находится.

А теперь проверим, кто же у нас вежливее – мальчики или девочки.

Игра «Кто вежливее?»

Дети берут лепестки, делятся на две команды и встают в два круга. Каждый ребенок называет приветственное слово, или делает приветственный жест, не повторяя товарищей по команде и составляя, таким образом, цветок из лепестков в центре круга. Побеждает команда, составившая цветок первой.

Фея Здоровья: А какие слова мы говорим при расставании?

Вот и я прощаюсь с вами. До свидания! Я буду ждать нашей следующей встречи!

Работа с родителями

Формы взаимодействия педагогов с родителями

Форма взаимодействия с родителями	Цели
Индивидуальная беседа (в течение года)	Выявление особенностей формирования культуры общения в семье. Ознакомление с работой педагогов детского сада по данному направлению. Выявление трудностей семейного воспитания по заявленной проблеме.
Консультации «Учим детей общению» (сентябрь) «Воспитание культуры общения» (январь) «Хорошие манеры. Добрые слова» (апрель)	Совершенствование приемов работы с детьми по формированию культуры общения. Изучение разных стилей общения родителей с детьми.
Родительское собрание «Азы воспитанности» (ноябрь)	Углубление знаний родителей о психолого-педагогических основах культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста со взрослыми и детьми.
Наглядная информация «Ох уж эти ссоры!» «Вежливые слова», «Читаем вместе с детьми»	Рекомендации по чтению художественной литературы. Совершенствование коммуникативных умений родителей.
Приглашение родителей в группу: открытые просмотры деятельности педагогов с детьми; приглашение участвовать в театрализованных играх; участие в конкурсах.	Ознакомление родителей с жизнью группы. Выработка общих требований к воспитанию детей. Участие родителей в совместных проектах.
Анкетирование (сентябрь, май)	Определение отношения родителей к социально-нравственному воспитанию детей.

Консультация для родителей «Формирование культуры общения» [16, с.57].

Накануне вечером проведите непринужденную беседу с ребенком о манере общения со сверстниками и взрослыми. Уважительное отношение ко взрослым воспитывается постепенно. Использование жизненных ситуаций, игры, положительные оценки поступков ребенка расширяют воспитательные возможности. Создавайте ребенку условия для знакомства и взаимодействия с другими людьми. Сами подавайте детям примеры правильного общения с окружающими: при встрече – здороваться, при расставании – прощаться, всегда использовать в речи вежливые слова и обращения. Надо поощрять желание ребенка знакомиться со сверстниками, например на детской площадке. Если малыш хочет познакомиться, но стесняется, помогите ему, проявите инициативу. Простые вопросы: как тебя зовут, сколько тебе лет, во что ты играешь – помогут сблизить детей.

Умение правильно вести себя в обществе – нужное и важное правило для современного человека. Следует в доступной форме объяснить ребенку, что со своими сверстниками и со взрослыми надо общаться по-разному: с друзьями – на равных, со взрослыми – вежливо, уважительно, не повышая голоса и не перебивая. Особенно необходимо предупредить детей об опасностях контактов с незнакомыми людьми. Наладить общение взрослых и детей может помочь незатейливая игра «Коробка идей». Придя с ребенком из детского сада домой, предложите ему передать свои впечатления на бумаге. Зачастую детям проще выразить свое желание не словесно, а в виде рисунка или, если ребенок умеет писать, нескольких слов. Все эти письма – пожелания рассматриваются в семейном кругу, обсуждаются в спокойной, доверительной обстановке.

Информация для родителей «Вежливые слова»

[16, с. 16].

Рекомендации

При общении с ребенком дома не забывайте:

- обращаться к ребенку по имени, а также используя вежливые слова;
- утром говорить «доброе утро», а вечером «спокойной ночи»;
- высказывать просьбу со словами «пожалуйста»;
- благодарить за помощь;
- говорить комплименты;
- осторожно высказывать критические замечания.

Для закрепления полученных знаний проигрывайте с детьми несколько ситуаций:

- Вы встретили на улице знакомых, и они угостили ребенка конфетой. Как поведет себя ребенок, что скажет?
- Как сделать комплимент знакомой девочке? Если ребенок затрудняется, сделайте комплимент сами. (Машенька, у тебя сегодня замечательная прическа и красивое платье, оно тебе очень подходит!)
- Как улучшить настроение грустившей маме, бабушке? (Бабуля, спасибо за обед. Все очень вкусно. Ты замечательно готовишь!)
- Какими словами встретить маму вечером в детском саду? (Здравствуй, мамочка! Рад тебя видеть! Какая ты у меня красивая!)

Словарь добрых слов и выражений для больших и маленьких

Доброе утро.

Добрый день.

Добрый вечер.

Доброго здоровья.

Здравствуйте.

Очень рад вас видеть.

Рад встрече с вами.

Всего доброго

Доброй ночи.

Доброго пути.

До встречи.

До свидания.

Спокойной ночи.

Счастливого пути.

Извините, пожалуйста.

Простите, пожалуйста.

Прошу прощения.

Я был не прав.

Будьте добры.

Если вас не затруднит.

Пожалуйста, помогите мне.

Анкета для родителей по социально – нравственному воспитанию №1

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст _____

Дата заполнения _____

1. Считаете ли вы нравственное начало важнейшим компонентом личности? (Да, не ставлю на первое место, нет). Нужно подчеркнуть.
2. Согласны ли вы с тем, что до школы закладываются основы нравственности и этики? (Да, не совсем так, нет)
3. Считаете ли вы, что вам не хватает опыта и знаний об особенностях эмоционального, нравственного, этического развития ребенка? (Да, частично, нет)
4. Хотели бы вы, чтобы в группе была организована специальная ежедневная деятельность, направленная на развитие у детей нравственных чувств, навыков культуры общения? (Да, нет)
5. Испытываете ли желание услышать о своем ребенке: «Хорошие манеры», «Хорошо воспитан»? (Да, нет)
6. Хочется ли вам, чтобы к вашему ребенку окружающие относились с симпатией? (Да, нет)
7. Связываете ли вы нравственные качества и манеры поведения ребенка с отношением к нему сверстников? (Да, не всегда, нет)
8. Испытываете ли вы желание помочь ребенку освоить правила культурного общения? (Да, не всегда, нет)

Анкета для родителей по социально – нравственному воспитанию №2

(Итоги работы с детьми)

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст _____

Дата заполнения _____

1. Чувствовали ли вы, что ребенок получает новые знания?
2. Использовал ли ребенок полученные знания, умения, навыки дома?
3. Изменился ли ребенок по отношению к окружающим (взрослым и детям)?
4. Оценивает ли ребенок адекватно свое поведение?
5. Изменился ли по вашему мнению, микроклимат в группе?
6. Изменилась ли эмоциональная отзывчивость ребенка?
7. Хотели бы вы продолжения работы по социально – нравственному воспитанию?

Варианты ответов:

Да

Нет

Частично

Круг детского чтения:

- М. Алимбаев «Урок вежливости»
- А. Барто «Имя и фамилия», «Шла вчера я по Садовой...», «Друзья, вот вам на всякий случай стихи о мальчике одном...»
- Д. Биссет «Спасибо, извини и пожалуйста»
- В. Голяховский «Одно слово»
- М. Дружинина «Кто знает волшебное слово»
- С. Маршак «Ежели вы вежливы...», «Знал одного ребенка я...», «Урок вежливости»
- С. Михалков «Сашина каша»
- В. Осеева «Волшебное слово», «Три товарища», «Сторож»
- Г. Остер «Будем знакомы» (из книги «Как хорошо дарить подарки»)
- М. Пляцковский «Урок дружбы»
- И. Пивоварова «Был ослик очень вежливый...»
- С. Погореловский «Что значит быть вежливым»
- А. Рубинов «Ступенька»
- В. Сухомлинский «Для чего говорят «спасибо»
- Л. Толстой Два товарища»
- И. Токмакова «Маша знала слов немало...»
- Н. Юсупова «Кто кого любит»
- А. Шибаяев «Дядя Саша огорчен...»
- А. Яшин «Я люблю, когда при встрече...»

Методические рекомендации педагогам

1. При работе по формированию культуры общения учитывайте возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.
2. Соблюдайте принципы использования различных методов, приемов работы, особое внимание уделяйте:
собственному примеру для подражания, решению проблемных ситуаций, сочинению сказок-перевертышей, вежливых сказок, дидактическим играм, чтению художественных произведений, играм-драматизациям, ролевым играм.
3. Помните, что работа, проводимая в детском дошкольном образовательном учреждении результативна только тогда, когда находит отклик в семье. Поэтому необходимо активно привлекать родителей к решению проблемы с помощью таких форм, как:
 - индивидуальные беседы;
 - консультации;
 - родительские собрания;
 - анкетирование;
 - приглашение в группу;
 - участие в различных мероприятиях (конкурсы, праздники, развлечения, Дни открытых дверей, спортивные соревнования).
4. Обязательно устанавливайте личный контакт с детьми:
 - обращайтесь по имени;
 - занимайте позицию на уровне глаз ребенка;
 - используйте различные формы поощрения.
5. Старайтесь выслушивать ребенка до конца, если даже у вас мало времени. Не перебивайте ребенка.
6. Помните, что речь – отражение вашей личности. Следите за вашей собственной речью:
 - исключите окрики, резкие интонации, которые негативно влияют на детей, вызывая у них дискомфорт;
 - обратите внимание на использование разнообразных речевых этикетных формул;
 - постарайтесь избавиться от слов – «паразитов».
7. Старайтесь использовать неречевой прием взаимодействия с детьми, как демонстрацию расположенности к нему: внимание, улыбку, контакт глаз, одобряющий жест.
8. Организуя общение с детьми, стремитесь понять их настроение.
9. Для напоминания ребенку речевых этикетных формул используйте игровые приемы, а не нотации.

Маленькие задиры [20, с. 109]

«Сегодня ваш Ваня укусил девочку», - сказала воспитательница, когда вы забирали сына из детского сада. «А вчера он ударил соседского мальчишку, не давшего ему свою машинку», - подумали вы. Во всех этих случаях мы имеем дело с проявлениями детской агрессивности, которая не так уж редко встречается у детей дошкольного возраста.

Агрессивность может быть характерна как для мальчиков, так и для девочек. Она проявляется в отношении игрушек, домашних животных, людей. Вспышки гнева могут вымещаться на любые предметы, окружающие ребенка. Прежде чем пытаться корректировать агрессивное поведение ребенка, давайте попробуем разобраться в его причинах.

Нередко агрессивность дошкольника является формой проявления протеста против действий и отношения взрослых.

Огромное значение для формирования агрессивных реакций в дошкольном возрасте имеет популярность ребенка среди сверстников. Если малыш чувствует, что другие дети его отвергают или не признают его авторитет, он стремится завоевать лидерские позиции. В дошкольном возрасте для получения признания и популярности в детской группе особое значение имеют интеллектуальное развитие, внешняя привлекательность, красивая одежда, общительность, обладание и готовность делиться игрушками. Ценятся также навыки организации игрового взаимодействия: как ребенок может придумать и организовать игру, разыграть сюжет, распределить роли и т. п. Агрессивное поведение, таким образом, может быть следствием переживаний, связанных с обидой, нанесенной другими детьми. Оно возникает в ситуациях общения и направлено против того, кого ребенок считает причиной своих неприятных переживаний.

Таким образом, причины агрессии могут отличаться, но все они обусловлены внутренним, психологическим дискомфортом ребенка, отсутствием стабильности, ощущением собственной неполноценности. Зачастую достаточно даже небольшого толчка для появления вспышки гнева. Как вести себя в такой ситуации? Вот несколько простых советов:

- Помните, что запрет и повышение голоса – самые неэффективные способы преодоления агрессивности. Лишь поняв причины агрессивного поведения и сняв их, вы можете надеяться, что агрессивность ребенка будет снята.
- Попробуйте отвлечь малыша во время вспышки гнева, предложите заняться чем-то интересным.
- Дайте возможность ребенку выплеснуть свою агрессию, сместите ее на другие объекты. Разрешите ему поколотить подушку или разорвать «портрет» своего врага.
- Показывайте ребенку личный пример эффективного поведения. Не допускайте при нем вспышек гнева или нелестных высказываний о своих друзьях и коллегах.
- Пусть ребенок в каждый момент времени чувствует, что вы любите, цените и принимаете его.